

"Das Wichtigste ist, nie aufzuhören,  
Fragen zu stellen. Neugier hat ihren  
eigenen Grund für die Existenz."

Albert Einstein (1879 – 1955), Physiker

Kreative Adaption des Fotos der Bahnhofstraße 1906

#### Ihr Kontakt

Planen Sie einen Ausflug, einen Firmen- oder Privatanlass mit Besichtigung und Führung oder einen historischen Stadtspaziergang mit stilvoller Bewirtung? Rufen Sie uns bitte unverbindlich an, wir machen Ihnen ein spannendes Angebot!

Lisa.Foege@konstanz.de oder +49 (0)7531 / 900-2851

Städtische Museen Konstanz  
Rosgartenstr. 3 - 5  
78462 Konstanz  
Tel. +49 (0)7531 / 900-2245

#### Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag 10 bis 18 Uhr  
Samstag, Sonn- und Feiertag 10 bis 17 Uhr  
Montags geschlossen

#### Alle aktuellen Informationen unter:

[www.rosgartennuseum.de](http://www.rosgartennuseum.de)  
Instagram: #rosgartennuseum

#### Städtische Museen Konstanz

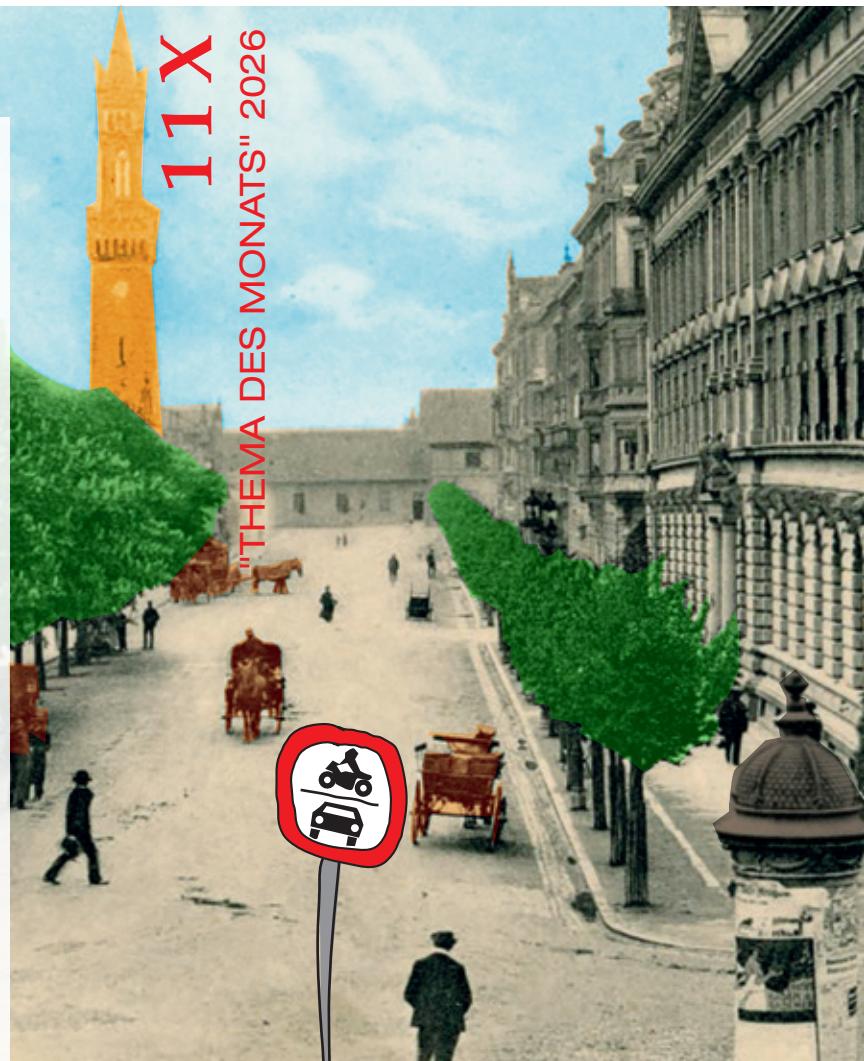


# 11 X STAUNEN



ROSGARTEN  
MUSEUM KONSTANZ

11 X  
"THEMA DES MONATS" 2026



Museen haben die Aufgabe zu sammeln und zu bewahren. Vieles, was sie fachgerecht aufbewahren, können sie jedoch nicht regelmäßig zeigen. Die Veranstaltungsreihe „Thema des Monats“ hebt Schätze und Kuriositäten aus dem Depot und aus privaten Sammlungen ans Licht der Öffentlichkeit.



Wendelin Mosbrugger:  
Familienbild, um 1802/03



Joseph Mosbrugger: Landschaft  
bei Bregenz, o.J.

### Was sehen und hören Sie?

Wertvolle, seltene, kuriose Objekte und Kunstgegenstände aus den reichen Sammlungen der Städtischen Museen und spannende Themen zur Stadt- und Regionalgeschichte, monatlich präsentiert in stilvollem Rahmen mit anschließendem Aperitif im Museumscafé.

### Wann?

Immer an einem Mittwoch zu Anfang des Monats, 19 Uhr  
Vortrag und Aperitif: 15,- Euro

### Anmeldung:

Katharina Schlude, Leitung Kommunikation,  
Tel. +49 (0)7531 / 900-2913, Katharina.Schlude@konstanz.de



Damenreitsattel aus der Sammlung des Rosgartenmuseums

Die Veranstaltungsreihe greift aber auch Themen aus Kunst und Geschichte auf, die einen Bezug zur Gegenwart haben und eine kundige Betrachtung wert sind.

## Programm 2026

### 14. Januar

Eis, Schnee und Stille – der Winter als Bildthema  
Franziska Deinhammer, Leiterin Städtische Wessenberg-Galerie



Eduard Kaempffer: Winter am Brunnen, 1893,  
Dr. Axe Stiftung, Bonn

### 4. Februar

„Betonwüste“, Paradeplatz, Boulevard?  
Der Konstanzer Bahnhofplatz im Lauf der Geschichte  
Ralf Seuffert, Historiker Konstanz

### 4. März

Alltag & Veränderung im Paradies. Bilder und Geschichten des 20. Jahrhunderts aus einem Konstanzer Stadtteil  
Dr. Tobias Engelsing, Direktor der Städtischen Museen



Paul Hörenberg  
beim Mosten

### 1. April

Namensgeber auf dem Prüfstand:  
Wie viel Vergangenheit verträgt der öffentliche Raum?  
Frank Martin, Historiker & Präsident der Museumsgesellschaft

### 6. Mai

Unser Welterbe – Die Pfahlbauten zwischen Sehnsuchtsort und Zukunftsvision  
Dr. Sarah Scoppie, Referentin für das Welterbe Prähistorische Pfahlbauten um die Alpen, Landesamt für Denkmalpflege BW

### 10. Juni

Von Familienbildern und Lebenswegen – Die Familie Mosbrugger  
Ines Stadie, Kunsthistorikerin & Leitung Museumspädagogik des Rosgartenmuseums

### 1. Juli

Independence Day vor 250 Jahren – die Anfänge der Supermacht USA  
Ulrich Büttner, Historiker Konstanz

**August:** Sommerpause

### 9. September

Joseph Mosbrugger und die Freilichtmalerei  
Daniela Kochiese, Restauratorin & Sammlungsleiterin der Städtischen Museen Konstanz

### 7. Oktober

Sattel der Königin – Königin im Sattel. Die vergessene Geschichte der Frauen im Reitsattel  
Bettina E. Keil-Steenjes, Historikerin & Expertin für Reitkultur und -ausrüstung der Frauen

### 4. November

„Konrads Splitter“ – 900 Jahre Kloster Kreuzlingen  
Wolfgang Mettler, Studiendirektor a. D.



### 2. Dezember

Auf nach Rom! Auf den Spuren von Marie Ellenrieder und Friedrich Mosbrugger in Italien  
Dr. Barbara Stark, Kunsthistorikerin

Philipp Kilian: Klosteranlage Kreuzlingen, 1688