

"Freiheit bedeutet Verantwortlichkeit;
das ist der Grund, warum sich die
meisten Menschen vor ihr fürchten."

George Bernhard Shaw
(1856 – 1950)

Friedrich Heckers Farm bei St. Louis, um 1850, Wien Museum.

11X STAUNEN "THEMA DES MONATS" 2023



ROSGARTEN
MUSEUM KONSTANZ

Ihr Kontakt

Planen Sie einen Ausflug, einen Firmen- oder Privat-
anlass mit Besichtigung und Führung oder einen
historischen Stadtpaziergang mit stilvoller Bewirtung?
Rufen Sie uns bitte unverbindlich an, wir machen
Ihnen ein spannendes Angebot!

lisa.foege@konstanz.de oder +49 (0)7531 / 900-2851

Städtische Museen Konstanz
Rosgartenstr. 3 - 5
78462 Konstanz
Tel. +49 (0)7531 / 900-2245

Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag 10 bis 18 Uhr
Samstag, Sonn- und Feiertag 10 bis 17 Uhr
Montags geschlossen

Alle aktuellen Informationen unter:

www.rosgartenmuseum.de

Instagram: [#rosgartenmuseum](https://www.instagram.com/rosgartenmuseum)

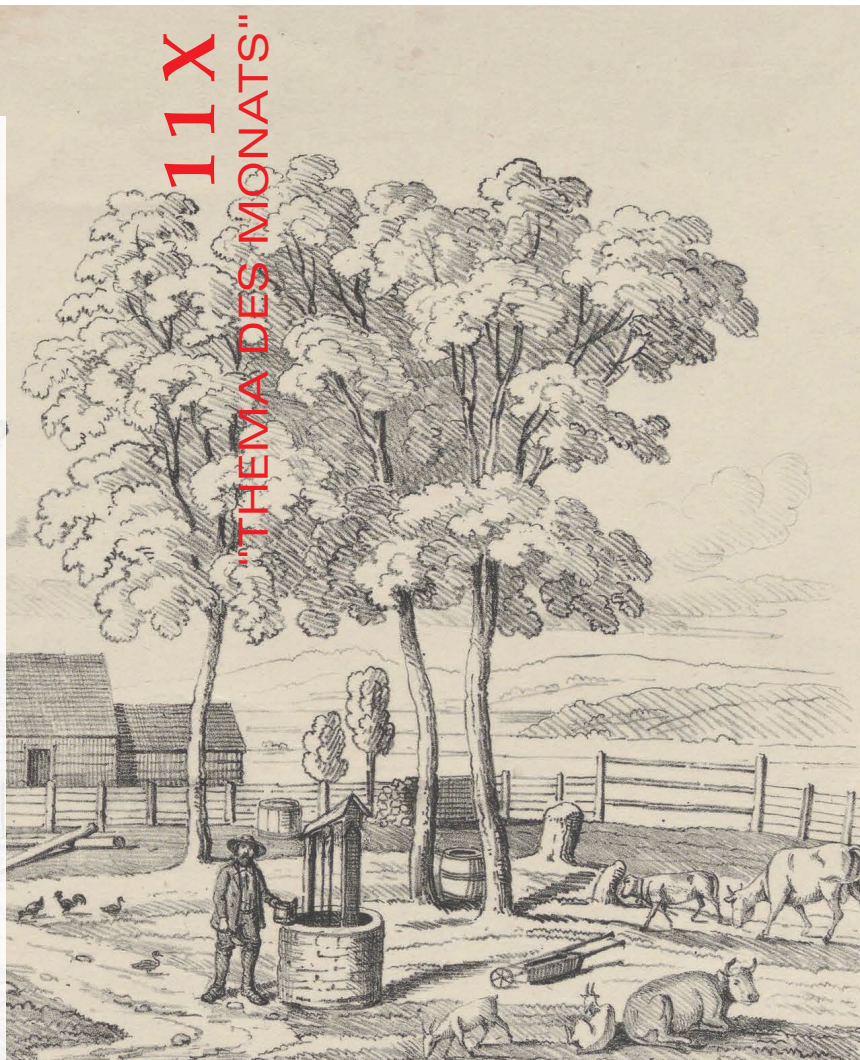
facebook: Rosgartenmuseum Konstanz

Städtische Museen Konstanz



ROSGARTEN
MUSEUM KONSTANZ

STÄDTISCHE
WESSENBERG-GALERIE
KONSTANZ



Museen haben die Aufgabe zu sammeln und zu bewahren. Vieles, was sie fachgerecht aufbewahren, können sie jedoch nicht regelmäßig zeigen.

Die Veranstaltungsreihe „Thema des Monats“ hebt Schätze und Kuriositäten aus dem Depot und aus privaten Sammlungen ans Licht der Öffentlichkeit.



J.A. Pecht, Konstanzer Münster, um 1834.



Henriette Obermüller-Venedey (1817-1893), Privatbesitz.

Die Veranstaltungsreihe greift aber auch Themen aus Kunst und Geschichte auf, die einen Bezug zur Gegenwart haben und eine kundige Betrachtung wert sind.



Detail Vasa-Grab, Uppsala.

Was sehen und hören Sie?

Wertvolle, seltene, kuriose Objekte und Kunstgegenstände aus den reichen Sammlungen der Städtischen Museen und spannende Themen zur Stadt- und Regionalgeschichte, monatlich präsentiert in stilvollem Rahmen mit anschließendem Aperitif im Museumscafé.

Wann?

Immer an einem Mittwoch zu Anfang des Monats, 19 Uhr. Vortrag und Aperitif: 12.- Euro

Anmeldung:

Katharina Schlude, Leitung Kommunikation
Tel. +49 (0)7531 / 900-2913, Katharina.Schlude@konstanz.de

Programm 2023

11. Januar

Der Bischof und seine Frauen – Das Spannungsfeld zwischen Damenstiften und Bistumsverwaltung

Lukas Barwitzki M.A., Historiker Zürich

1. Februar

Kaufhaus, Konklave, Kultur – Das Konzilgebäude in Konstanz

Dipl. Ing. Stefan King, Bauhistoriker Stuttgart

1. März

Der vergessene Holocaust – Die Ermordung der Sinti und Roma während des Zweiten Weltkriegs

Ulrich Büttner, Historiker Konstanz

5. April

„Es gilt, in Baden loszuschlagen!“ 175 Jahre Revolution von 1848/49: Friedrich Hecker als Abgeordneter, Revolutionär und „Forty Eighter“ in den USA

Dr. Tobias Engelsing, Direktor Städtische Museen Konstanz

3. Mai

hußrat, kirchending und büecher – Alltags- und Frömmigkeitsgeschichten aus dem Kloster Zoffingen am Vorabend der Reformation

Simon Götz M.A., Historiker Uni Konstanz

7. Juni

Zwischen Freiheitskampf und Frauenrechten – Die Frauen der Revolution von 1848/49

Dr. Lisa Foege, Historikerin & Kuratorin Rosgartenmuseum

5. Juli

Können Tiere trauern – Aus der Gefühlswelt von Elefanten, Schimpansen & CO

Elisa Riedle M.Sc., Wiss. Volontärin Bodensee-Naturmuseum

August:

Sommerpause

6. September

„Männlich-kriegerisches und weiblich-erhaltendes Wesen“ – Geschlechterkonzepte in NS-Schulbüchern

Julia Schulz M.A., Historikerin Tübingen

4. Oktober

Symbol für die Einheit Schwedens – Das Grabdenkmal für Gustav Vasa

Ines Stadie M.A., Kunsthistorikerin & Leitung Museums-pädagogik Rosgartenmuseum

8. November

True Crime – Kunst und Verbrechen

Franziska Deinhammer M.A., Wiss. Mitarbeiterin Städtische Wessenberg-Galerie

6. Dezember

Ein Leben kleben – Die Erinnerungsarbeit des jüdischen Arztes Dr. Sigmund Heilbronn (1887-1962) aus Gailingen im Exil in Kenia

Sarah Schwab M.A., Historikerin Jüdisches Museum Gailingen



Schulbuch des NS-Zeit.